

# MASSEAU PIERRE

Graphiste



07.70.81.91.67  
pierremaiseau@gmail.com  
240 rue de paris,  
91120 Palaiseau  
masseaupierre.fr







## COMPÉTENCES

- Adobe Photoshop™
- Adobe Illustrator™
- Adobe Indesign™
- Adobe AfterEffects™
- HTML 5/ CSS 3
- Wordpress / Prestashop
- Adobe XD™ / FIGMA

## LANGUES

Français Langue maternelle  
Anglais Courant

## INTERETS

-  Sculpture / modelage
-  Modélisme
-  Jeu de rôles / société
-  Pâtisserie
-  Cinéma
-  Jeux vidéos

## PROFIL

Passionné par l'art visuel et la création numérique, je suis un designer graphique avec une solide expérience dans la conception d'identités visuelles et de supports de communication. Mon objectif est de mettre mon expertise au service de projets innovants, en alliant créativité et fonctionnalité pour répondre aux besoins de chaque client.

## EXPÉRIENCE

### DESIGNER CONCEPTEUR VISUEL

#### INFOPRO DIGITAL | 2019 - MAINTENANT

Au sein du pôle Automobile du groupe. Design et production de tous les supports de communication internes et externes, physiques et digital en collaboration avec les équipes commerciales : catalogues, brochures, présentations, visuels, bannières, site web, vidéos, e-mailings, évènements, goodies...

#### SAFE IMPLANT | 2016 - 2019

Responsable de la communication et du marketing de la marque Safe Implant Surcam Europe™ dans le secteur de l'équipement médical, incluant comme missions : Direction artistique, Graphisme (print, web, vidéo), Story Telling, Community Management, Webmaster.

### FREELANCE

#### 2013 - 2016

Réalisation de logos, d'affiches, de flyers et de catalogue pour des projets Print. Création ou refonte de web design de site Internet ou d'emailing.

### TECHNICIEN INFOGRAPHISTE VFX

#### ECLAIR GROUP | 2013 - 2015

Réalisation d'effet spéciaux sur des films (Les Profs, Belle et Sébastien, etc...) et séries télévisées.

## FORMATIONS

#### ■ 3W ACADEMY | 2015

Apprentissage des techniques d'intégration front-web (HTML/CSS) et initiation au développement back-end.

#### ■ LISAA PARIS (cycle animation 3D) | 2008 / 2012

Acquisition des techniques de création numérique 3D et réalisation de différents courts-métrages en équipe.

#### ■ BAC SCIENTIFIQUE - 2008

#### ■ ATELIER CÉRAMIQUE | 1998 / MAINTENANT

Développement et réalisation de sculptures en argile sur des projets personnels.